

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор
Общероссийской общественно-
государственной организации
«Российское военно-историческое общество»



А.В. Барков

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ПРОЕКТОВ ПО СОЗДАНИЮ МУЗЕЙНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ,
ПОСВЯЩЕННОЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса на лучший проект по созданию экспозиции, посвященной 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., региональным музеем (далее – «Конкурс»), а также права и обязанности лиц, участвующих в Конкурсе (организаторов, участников, членов конкурсной комиссии).
- 1.2. Цели Конкурса:
- выявление и поддержка лучших проектов, направленных на активизацию деятельности региональных музеев;
 - сохранение исторической правды о героическом прошлом нашего Отечества.
- 1.3. Задачи Конкурса:
- развивать лучшие традиции российского музейного дела;
 - способствовать формированию музейной открытости, преодолению локальной замкнутости музеев;
 - стимулировать новые формы музейной работы и внедрение эффективных инструментов позиционирования музеев;
 - содействовать продвижению музеев России в сети Интернет, в том числе через вовлечение местных сообществ в сохранение и популяризацию военно-исторического наследия;
 - поддержать музейные проекты, способные произвести впечатление на посетителей коллекцией, инфраструктурой, атмосферой, темой, экспозиционными решениями;
 - привнести в музейную практику современные информационные технологии и успешные модели взаимодействия с традиционными и новыми медиа и творческими индустриями;
 - стимулировать новые формы распространения знаний об успешном опыте музеев, результатах их научно-исследовательской, образовательной, выставочной деятельности;

- создавать условия для изучения и внедрения успешных методов работы музеев с другими организациями сферы культуры, искусства, образования, с местным сообществом;
 - включить культурно значимые территории в современное музейное пространство.
- 1.4. Конкурс является открытым по составу участников.
- 1.5. Конкурс проводится в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

2.1. Организатором Конкурса является Общероссийская общественно-государственная организация «Российское военно-историческое общество» (далее по тексту – «Организатор»). Организатор осуществляет следующие функции:

- разрабатывает настоящее Положение;
- формирует конкурсную комиссию;
- обеспечивает подготовку и размещение на официальном сайте Организатора <http://histrf.ru/ru/rvio> всей информации о Конкурсе и его результатах;
- осуществляет организационно-техническое обеспечение Конкурса;
- принимает и регистрирует конкурсные работы, проводит конкурсные процедуры.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участие в Конкурсе могут принимать расположенные на территории Российской Федерации и зарегистрированные в соответствии с действующим законодательством РФ музеи - **некоммерческие учреждения культуры, созданные собственниками для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций**, (далее – «Участники») следующих форм организации собственности:

- *некоммерческие организации (музеи): государственные и муниципальные учреждения (казенные, бюджетные, автономные) негосударственные учреждения, созданные физическими и юридическими лицами, за исключением федеральных государственных музеев, предусмотренных Распоряжением Правительства Российской Федерации № 4-Р от 05.01.2005 г.;*
- *общественные негосударственные музеи, созданные различными общественными организациями;*
- *иные некоммерческие организации, имеющие в своем наименовании слово «музей» и/или осуществляющие согласно Уставу/Положению музейную деятельность и/или деятельность в сфере культуры и искусства, образовательную или научную деятельность некоммерческого характера;*
- *структурные/обособленные подразделения некоммерческих организаций, осуществляющие музейную деятельность и/или деятельность в сфере культуры и искусства на основании Положения (ведомственный музей, музейный отдел, филиал, представительство).*

3.2. В Конкурсе не могут принимать участие военно-исторические музеи

Организатора - Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество».

4. ПОРЯДОК ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ ЗАЯВОК И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Прием конкурсных заявок и комплектов конкурсных материалов проводится Организатором с 21 июня по 15 августа 2019 года по указанным в п. 4.2. настоящего Положения адресам.
- 4.2. Участник подает скан подписанной уполномоченным лицом конкурсной заявки с приложением комплекта конкурсных материалов, предусмотренных разделом 5 настоящего Положения, по электронной почте: **konkurs_rvio@rvio.org**, с пометкой – «Конкурс-Музейный проект»
или направляет оригинал заявки по почтовому адресу: **107031, РФ, г. Москва, Петровский пер., д. 6, стр. 1, Российское военно-историческое общество**, с пометкой – «Конкурс-Музейный проект».
- Координатор:**
Коновалова Юлия Евгеньевна, контактный тел. +7 (495) 648 1812 доб. 5138.
- 4.3. Все поданные на Конкурс заявки регистрируются, и им присваивается индивидуальный регистрационный номер. После проверки заявки на предмет комплектности документов и соответствия заявителя формальным критериям, заявка допускается к участию в Конкурсе. Неполные заявки не допускаются к участию в Конкурсе. Уведомление о допуске/недопуске заявки к участию в Конкурсе направляются заявителю на указанный в заявке электронный адрес. Рабочим языком Конкурса является русский язык.
- 4.4. Конкурсные заявки и комплекты материалов, поступившие на указанные в п. 4.2. настоящего Положения адреса по истечении срока, установленного п. 4.1. настоящего Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.
- 4.5. Конкурс проводится в один этап:
с 21 июня 2019 года по 15 августа 2019 года – прием конкурсных заявок и материалов;
с 16 августа 2019 года по 01 сентября 2019 года – работа Конкурсной комиссии, выбор победителей Конкурса;
2 сентября 2019 года – объявление Победителей Конкурса.
- 4.7. Участник конкурса обязан разместить на своем сайте и на своих страницах в социальных сетях информацию об участии в Конкурсе и медиа-материалы об экспозициях, представленных на Конкурс, логотипа Организатора и информации об Организаторе. При отсутствии собственных электронных ресурсов информация о Конкурсе, логотипа Организатора и информации об Организаторе должны быть размещены в помещении музея Участника конкурса.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ НА КОНКУРС

- 5.1. Комплект материалов для подачи на Конкурс:
5.1.1. Заявка по форме, установленной Приложением №1 к настоящему Положению

(подписанный оригинал). Заявка должна быть заполнена на компьютере или разборчивым почерком на русском языке. Скан-копия заполненной, подписанной уполномоченным лицом заявки с комплектом документов, предусмотренных настоящим разделом Положения, направляется на адрес электронной почты, указанный в п. 4.2. настоящего Положения.

5.1.2. К заявке должны быть приложены копии всех указанных ниже документов:

- Устав организации-заявителя в последней утвержденной редакции с учетом изменений и дополнений, если они имеются (скан-копия всех страниц Устава с печатью регистрирующего органа прикрепляется к форме заявки в формате .pdf или jpg);
- Положение о музейном подразделении или сертификат музейной организации (для заявителей, которые не являются самостоятельным юридическим лицом, а являются подразделением (отдел, филиал, представительство) юридического лица);
- План действующего музея (прикрепляется к форме заявки в формате .pdf или jpg);
- План помещения/ эскизы/ дизайн-проект музея (прикрепляется к форме заявки в формате .pdf или jpg);

5.1.3. Фото экспозиции действующего музея - не более 12 шт. (прикрепляются к форме заявки в формате .pdf или jpg);

5.1.4. Фото материалов, собранных поисковыми отрядами (при наличии) – не более 5 шт. (прикрепляются к форме заявки в формате .pdf или jpg).

5.2. Информационная карта музея Участника – Приложение №2 к настоящему Положению. Материалы, рассказывающие о тех идеях и темах, которые реализованы в музее в оцениваемом выставочном пространстве, его историю и современное состояние, раскрытие темы 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

5.3. Подтверждение размещения логотипа Организатора и информации об Организаторе и/или ссылки на сайт Организатора на сайте Участника и/или в помещении музея Участника конкурса (фото, ссылка на сайт, и т.п.).
Участники конкурса размещают на своих страницах в социальных сетях информацию об участии в Конкурсе и медиа-материалы об экспозициях, представленных на Конкурс.

5.4. При отправке конкурсных материалов на бумажном носителе почтовой связью, обязательно приложение сканированных конкурсных материалов на электронном носителе (DVD- или CD-диск, или флеш-накопитель).

6. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ

6.1. В целях осуществления мероприятий, связанных с проведением Конкурса, рассмотрения представленных для участия в Конкурсе работ и обеспечения равных условий всем участникам Конкурса Организатором создается Конкурсная комиссия.

6.2. Конкурсная комиссия формируется из представителей Организатора, Министерства культуры РФ, привлеченных экспертов в области музейного дела, представителей средств массовой информации. Состав Конкурсной комиссии и

Председатель Конкурсной комиссии утверждается приказом Исполнительного директора Российского военно-исторического общества.

- 6.3. Возглавляет Конкурсную комиссию Председатель комиссии. Председатель Конкурсной комиссии организует ее работу, собирает заседания по мере необходимости.
- 6.4. Конкурсная комиссия рассматривает заявки, представленные для участия в Конкурсе, и проводит их оценку.
- 6.5. Члены Конкурсной комиссии могут выборочно посетить музей, представленный Участником конкурса для принятия более компетентного решения.
- 6.6. Конкурсная комиссия имеет право снять с Конкурса любую заявку в любое время до объявления результатов Конкурса без объяснения причин.
- 6.7. Решения Конкурсной комиссии по выбору лучшей конкурсной заявки принимаются открытым голосованием простым большинством голосов членов Конкурсной комиссии, присутствующих на заседании, при условии, что в заседании участвует более половины членов Конкурсной комиссии, утвержденной в соответствии с п. 6.2. настоящего Положения. В случае равенства голосов голос Председателя Конкурсной комиссии является решающим.

7. ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА

- 7.1. Оценка представленных на Конкурс материалов и определение победителей Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией.
- 7.2. Поступившие на Конкурс заявки оцениваются Конкурсной комиссией. Критерии оценки:
 - соответствие целям и задачам Конкурса;
 - выразительность - актуальная, яркая и образная интерпретация военно-исторического наследия и локальной истории места. Уникальное, запоминающееся художественное решение темы Конкурса;
 - раскрытие в проекте экспозиции темы 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;
 - выдержанность стиля в раскрытии темы, содержательность и инновационность;
 - актуализация местного исторического и культурного наследия, способствующая сохранению коллективной памяти и привлечению новых аудиторий;
 - просветительская миссия – музей должен быть интересен разным возрастным группам;
 - возможность трансляции результатов проекта в музейное сообщество и их тиражирования.
- 7.3. Конкурсная комиссия вправе затребовать от Участников Конкурса дополнительные разъяснения по поданным ими конкурсным заявкам и материалам.
- 7.4. По итогам оценки Конкурсная комиссия осуществляет подсчет общего количества баллов по каждой конкурсной заявке.
- 7.5. Победителями Конкурса признаются Участники, чьи конкурсные заявки наиболее полно отвечают требованиям Конкурса, и набравшие наибольшее количество

баллов.
7.6. Решение Конкурсной комиссии оформляется протоколом.

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА.

- 8.1. По итогам проведения Конкурса Организатор выбирает 3 (трех) Победителей:
1 место - вознаграждение в размере 300 000 (триста тысяч) рублей;
2 место - вознаграждение в размере 200 000 (двести тысяч) рублей;
3 место - вознаграждение в размере 100 000 (сто тысяч) рублей
(с учетом удержания и уплаты всех необходимых налогов, сборов и страховых взносов).
- 8.2. Участники Конкурса, ставшие Победителями Конкурса, награждаются Дипломами Российского военно-исторического общества.
- 8.3. Участники Конкурса, представляющие в экспозиции музея (согласно информационной карты) материалы, собранные поисковыми отрядами, получают Почетную грамоту Российского военно-исторического общества за вклад в поисковое движение.
- 8.4. С Победителями Конкурса подписывается гражданско-правовой Договор на реализацию и финансирование Проекта-Победителя (далее - Договор) в рамках размера вознаграждения, соответствующего присужденному месту. Договор должен быть заключен до момента начала реализации Проекта. Услуги по реализации Проект-Победителя по Договору должны быть оказаны Победителем Конкурса не позднее 25 октября 2019 года.
- 8.5. По окончании Конкурса для каждого Участника Конкурса Организатором (при наличии соответствующего письменного заявления) будет создана персональная страница музея – Участника, на одном из сайтов главного исторического портала ИСТОРИЯ.РФ.

9. ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАТОРА

- 9.1. Организатор обязуется провести Конкурс, по результатам которого будут определены победители Конкурса, либо сообщить об отсутствии таковых.
- 9.2. Организатор не несет ответственность за не ознакомление Участников Конкурса с настоящим Положением.
- 9.3. Организатор не несет ответственности за неисполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса.
- 9.4. Организатор не несет ответственности за неисполнение своих обязательств, а также за какие-либо прямые, косвенные, особые потери Участников, связанные с участием в Конкурсе, если неисполнение обязательств явилось следствием непредвиденных обстоятельств непреодолимой силы.
- 9.5. Организатор не несет ответственности за неполучение от Участника необходимых сведений, материалов, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи,

за технические проблемы и/или мошенничества в сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также за невозможность осуществления связи с Участником из-за указанных неверных или неактуальных контактных данных.

- 9.6. Организатор имеет право отказать Участнику в участии на любой стадии Конкурса, если Участник предоставил о себе, представленных конкурсных материалах, правах третьих лиц на данные материалы недостоверную информацию или каким-либо другим образом нарушил настоящее Положение.
- 9.7. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение или объявить об отмене проведения Конкурса в срок до «18» июля 2019 года. Соответствующая информация размещается на официальном сайте Организатора <http://histrf.ru/ru/rvio>.
- 9.8. Организатор Конкурса не несет ответственности за копирование и распространение третьими лицами конкурсных материалов или их частей, размещенных Участником Конкурса на сайтах в сети Интернет или в других источниках информации.

10. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 10.1. Факт подачи заявки, подписанной уполномоченным лицом Участника конкурса, означает безусловное согласие с принципами и правилами проведения Конкурса, устанавливаемыми настоящим Положением, а также отказ от каких-либо претензий к Организатору Конкурса, основанных на содержании настоящего Положения, при этом выполнение требований настоящего Положения одинаково обязательно как для Организатора конкурса, так и для его Участников.
- 10.2. Все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются. Организатор оставляет за собой право использовать представленные на Конкурс материалы, которые не стали победителями, в целях информирования неограниченного круга лиц о деятельности Организатора.
- 10.3. В случае отмены Конкурса в соответствии с п. 9.7 настоящего Положения, все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.

Приложение № 1

к Положению о ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ПРОЕКТОВ ПО СОЗДАНИЮ МУЗЕЙНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ,
ПОСВЯЩЕННОЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.

*Дата поступления _____ / _____ / 20_____

*Исходящий электронный адрес: _____@_____

*Регистрационный номер: № _____
(* - дата поступления, E-mail, регистрационный номер заполняются РВИО)

ЗАЯВКА
на участие во ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ
ПРОЕКТОВ ПО СОЗДАНИЮ МУЗЕЙНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ
75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.,

(указать полное наименование организации любой организационно-правовой формы)

В ЛИЦЕ

(указать полное наименование должности руководителя организации)

(указать полностью фамилию, имя и отчество руководителя)

действующего на основании

(указать документ, подтверждающий полномочия)

прошу принять к рассмотрению заявку нашего музея на участие во
ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ ПО СОЗДАНИЮ МУЗЕЙНОЙ
ЭКСПОЗИЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.

К заявке прилагаются:

- Информационная карта музея (Приложение №2);
- копия Устава организации - заявителя в последней утвержденной редакции с учетом изменений и дополнений, если они имеются (скан всех страниц Устава с печатью регистрирующего органа прикрепляется к форме заявки в формате .pdf или jpg);
- Положение о музейном подразделении или сертификат музейной организации (для заявителей, которые не являются самостоятельным юридическим лицом, а являются подразделением (отдел, филиал, представительство) юридического лица);
- План действующего музея (прикрепляется к форме заявки в формате .pdf или jpg);
- План помещения/ эскизы/ дизайн-проект музея (прикрепляется к форме заявки в формате .pdf или jpg);
- Фото экспозиции действующего музея - не более 12 шт. (прикрепляются к форме заявки в формате .pdf или jpg);
- Фото материалов, собранных поисковыми отрядами (при наличии) – не более

5 шт. прикрепляются к форме заявки в формате .pdf или jpg);

- Подтверждение размещения информации о Конкурсе, логотипа и информации об Организаторе на сайте Участника и/или в помещении музея (фото, ссылка на сайт, и т.п.).

С Положением «О ПРОВЕДЕНИИ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОЕКТОВ ПО СОЗДАНИЮ МУЗЕЙНОЙ ЭКСПОЗИЦИИ, ПОСВЯЩЕННОЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.» (далее – Конкурс) ознакомлен. С условиями Конкурса и выплаты конкурсного вознаграждения Победителю Конкурса ознакомлен. С условиями Конкурса согласен.

Настоящей Заявкой даю согласие Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» (далее – Организатор) на обработку персональных данных, содержащихся в настоящей Заявке и прилагаемых документах, в соответствии с со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а именно: совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона № 152-ФЗ со всеми данными, которые находятся в распоряжении Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» с целью организации моего участия в Конкурсе, проведения всех необходимых процедур Конкурса и объявления Победителя Конкурса.

Разрешаю Организатору производить с представленными персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) представленными персональными данными между Организатором и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения моих законных прав и интересов.

Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Настоящее согласие даю на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законом РФ.

Настоящей Заявкой даю согласие, что все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются. Даю согласие Организатору использовать представленные на Конкурс материалы (отрывки из них) в целях рекламирования деятельности Организатора.

Достоверность информации (в том числе документов), представленной в составе настоящей Заявки, подтверждаю.

« _____ » _____ 20 ____ г.

_____ / _____

Подпись

Фамилия и инициалы

М.П.

Информационная карта музея

Полное название музея\выставочного проекта	
ФИО руководителя	
Наименование юридического лица	
Адрес и реквизиты	
ФИО ответственного лица Телефон, факс, e-mail	
Сайт музея (если есть), аккаунты в социальных сетях	
Описание проекта: идеи и темы, которые предлагается реализовать в конкурсном выставочном пространстве, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (далее – конкурсный проект)	
Описание предполагаемых расходов на реализацию конкурсного проекта	
История музея, современное состояние	
Основные целевые группы, на которые направлен конкурсный проект	
Количество посетителей (существующее / прогнозируемое)	
Наличие соглашений о сотрудничестве (количество) с туристическими компаниями	
Сотрудничество с поисковыми отрядами\клубами	
Количество публикаций о деятельности музея в СМИ за 2018-2019 годы (телевидение, газеты, журналы, интернет-порталы)	
Дополнительные сведения	